kulturhaus
ALTER SCHLACHTHOF

Neugierig auf Schauspiel?

Unsere Probentüren stehen für Dich offen!
Sprich uns gerne an!

www.wertstoff-buehne.de

Wertstoff-Bühne e.V.

THEATER IN SOEST

Nikolaj Gogol

DER REVISOR

...sieh hinter die Kulissen...

PROGRAMMHEFT

Wertstoff-Bühne e.V.

THEATER IN SOEST

Schalten Sie bitte während der Vorstellung Ihr Telefon auf lautlos, Danke!

Der Revisor ist eine Komödie in fünf Aufzügen aus der Feder des russischen Dramatikers Nikolai Gogol. Gogol schrieb die Komödie 1835. 1836 wurde sie veröffentlicht. Die Uraufführung fand am 19. April 1836 in Sankt Petersburg im Alexandrinski-Theater statt, die Erstaufführung für Moskau im Mai 1836 im Kleinen Theater.

Handlung

Dem Bürgermeister einer Kleinstadt wird über einen Bekannten mitgeteilt, dass ein sogenannter Revisor in die Stadt kommen wird, um mal nach dem Rechten zu schauen.
Das erzeugt Panik.
Nicht allein, dass überhaupt kontrolliert werden soll. Denn alle Funktionsträger der Stadt haben so ihre Leiche im Keller. Sondern dieser Revisor kommt auch noch inkognito. Es könnte also sein, dass er schon da ist.

Zur gleichen Zeit hat ein fremder Herr in dem ersten Hotel am Platze ein Zimmer genommen. Und dieser bezahlt die anfallenden Rechnungen einfach nicht. Stattdessen macht er sich über das Volk lustig und behauptet, dass Essen schmecke nicht usw. Für die verängstigten Bürger ist schnell klar, wer sich so "selbstbewusst " gibt, muss was besonderes sein.

Klar, der Revisor-inkognito. Dieser testet bestimmt bereits die Männer in Amt und Würden. Stattdessen ist dieser ein Blender. Der die anderen ausnutzt. Warum auch nicht!? Der Witz kommt aus der nüchternen Beschreibung der Situation. Moral von der Geschicht: Siehe hinter die Kulissen! Und der Betrüger ist nicht allein! Der Betrogene muss sich auch betrügen lassen.

Wertstoff-Bühne

Drei Stücke hat die vor gut zwei Jahren gegründete Wertstoff-Bühne e.V. schon auf die Bretter des Kulturzentrums Alter Schlachthof gebracht, Mutter Courage von Bertolt Brecht, Ein Volksfeind von Henrik Ibsen und zuletzt Maria Stuart von Friedrich Schiller. Mitglieder und das Ensemble der Wertstoff-Bühne e.V. verstehen ihr Engagement als eine Möglichkeit des politisch-gesellschaftlichen Dialogs.
Das darstellende Spiel als etwas, das Fragen aufwirft, das Leben spiegelt, problematisiert. Und nicht zuletzt unterhält.

Darsteller

Olaf Emde
als Bürgermeister

Myriam Priebe
als seine Frau

Simone Spork
als Tochter

Björn Löser
als „Revisor“

Birgitta Grunert
als Ossip

Heike Schmidt
als Kreisrichterin

Anne Fernandez
als Schuldirektorin

Katrin Krüger
als Verwaltungschefin

Ulla Hundehege
als Chefredakteurin

Selda Marschall
als Frau Recht

Andrea Wojciechoswki
als Frau Anstand

Oliver Penz
als Polizist

Katharina Basner
als Kellnerin

Anatol Weissert
künstlerische Leitung/Regie

Katharina Basner
Regieassistenz/Plakate und Programmheft

Ella Stamm
Maske (Marano Hair)

Zuhal Salmanel
Requisite

Wir bedanken uns bei allen Helfern vor und hinter der Bühne!

www.wertstoff-buehne.de